

Grundschule Michelfeld

Mediencurriculum



INHALT

Mediencurriculum GS Michelfeld.....	3
Allgemeine Hinweise	3
Auszug aus dem Leitbild der Grundschule Michelfeld	4
Mediencurriculum Klasse 2	5
Mediencurriculum Klasse 4	6
Hinweis zur Nutzung der Medienpläne.....	8
Medienbildung - Deutsch	9
Medienbildung – Mathematik.....	25
Medienbildung – Musik.....	37
Medienbildung - Englisch / Französisch	43
Medienbildung im Fach Kunst / Werken GS	49
Medienbildung - kath. Religion	Fehler! Textmarke nicht definiert.

MEDIENCURRICULUM GS MICHELFELD

ALLGEMEINE HINWEISE

Digitale Medien sind im Alltag fest verankert. Deshalb ist es unumgänglich den Schülerinnen und Schülern eine Medienerziehung zu vermitteln.

Diese ermöglicht ihnen, in der digitalen Welt zurechtzukommen.

Aufgabe dieser Medienerziehung ist es, auch einen kritischen Blick auf Medien zu werfen. Gefahren aufzeigen und Risiken der digitalen Welt zu vermeiden.

Eine grundlegende Medienerziehung ist deshalb an unserer Schule fest im Schulalltag eingebettet.

Unsere Medianausstattung ist technisch auf einem sehr hohen Niveau und ermöglicht uns, eine Medienerziehung auf vielfältige Weise umzusetzen.

Wir kooperieren mit dem Landesmedienzentrum Baden-Württemberg und den Kreismedienzentren Crailsheim und Künzelsau.

Außerdem werden wir von Herrn Kraft – Medienbeauftragte des Kreismedienzentrums – in unserer Arbeit unterstützt.

Durch unseren Einsatz und Engagement in der Medienerziehung an der Grundschule Michelfeld, wird den Schülerinnen und Schülern für ihren weiteren Lebensweg ein gutes Fundament für einen sicheren, kritischen und fundierten Umgang mit Medien vermittelt.

Unsere Kenntnisse und Ergebnisse werden wir anderen Schulen und Kolleginnen und Kollegen gerne weitergeben und vorstellen.

AUSZUG AUS DEM LEITBILD DER GRUNDSCHULE

MICHELFELD

„Wir vermitteln eine grundlegende Medienerziehung. Dabei legen wir Wert auf einen verantwortungsvollen, kritischen Umgang mit Informationen und einem sicheren Verhalten mit Medien und dem im Internet.“

Unsere Medienaustattung ist auf dem aktuellsten technischen Stand.

MEDIENCURRICULUM KLASSE 2

Klasse 2	
Kompetenzen	Software / Medien
Umgang mit Maus und Tastatur beherrschen	Lernwerkstatt PC Raum
Starten, anmelden und abmelden am PC. Einfache Kennworteingabe	PC Raum
Lernen und üben mit dem PC	Lernwerkstatt PC Raum
Lesen mit Buch und PC	Antolin Lernwerkstatt PC Raum
Einfach Text in Word schreiben und bearbeiten	PC Raum
Digitalkamera einschalten und bedienen können	Digitalkamera

MEDIENCURRICULUM KLASSE 4

Klasse 4	
Kompetenzen	Software / Medien
Mit eigenen Zugangsdaten anmelden. Dateien und Ordner verwalten.	Explorer PC Raum
Tastatur beherrschen. Grundlagen der 10 Fingerschreibtechniken erlernen.	Tipptrainer (online) PC Raum
Dokumente speichern, bearbeiten und drucken.	Word PC Raum Drucker
Texte mit Word gestalten	Word PC Raum
Mit digitaler Kamera umgehen. Bilder von Kamera auf PC übertragen.	Digitalkamera PC Raum
Bildergeschichten selbst erstellen	Word Digitalkamera, PC Raum
Projekte dokumentieren und präsentieren	PowerPoint Digitalkamera Digitaler Bilderrahmen
Lernsoftware und Präsentationssoftware am iPad kennen und bedienen	iPad Beamer
Regelmäßiges Üben mit Hilfe von Lernsoftware (Deutsch, Mathematik, Englisch)	Lernwerkstatt PC Raum

Bilder, Informationen im Internet suchen, finden und in Dokumente einbinden.	Internet Word PC Raum
Einfache Videoaufnahmen erstellen, schneiden, zusammenstellen und präsentieren.	Software iPad PC Raum

HINWEIS ZUR NUTZUNG DER MEDIENPLÄNE

Die Grundschule Michelfeld hat ihre Medienthemenpläne an den Medienthemenplänen des Landesmedienzentrums Baden-Württemberg orientiert.

Medienthemen, die in der Grundschule Michelfeld umgesetzt werden, wurden in den Medienplänen des Landesmedienzentrums integriert und farblich (rot) gekennzeichnet.

MEDIENBILDUNG - DEUTSCH

Klasse 1/2

3.1.1 Mit Texten und Medien umgehen

3.1.1.1 Texte verfassen – Texte planen, schreiben und überarbeiten

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> • verschiedene Medien dem Schreibenanlass entsprechend nutzen • Texte für die Veröffentlichung aufbereiten und dabei Gestaltungsmerkmale beachten (mit Schrift gestalten). • Rückmeldungen für das Überarbeiten nutzen 	<ul style="list-style-type: none"> • elektronische Medien als Schreibwerkzeug benutzen (verständlich, strukturiert, adressatengerecht und funktional schreiben) • sich im Schriftwechsel mit Mailpartnern austauschen • Rechtschreibprogramme elektronischer Medien als Korrekturhilfe nutzen 	<ul style="list-style-type: none"> • Gedicht, Märchen • Steckbrief • „Das bin ich“ oder „Über mich“ schreiben, ausdrucken, als Buch binden • Eigene Geschichte elektronisch erfassen oder eine Geschichte abschreiben, gestalten, ausdrucken und aufhängen. • digitale Gruß- oder Glückwunschkarte, erstellen. Mit einem einfachen Zeichenprogramm Bild und Text anfertigen. • Postbox von www.antolin.de nutzen • Mailprogramm der Lernsoftware Lernwerkstatt • Rechtschreibprogramme • Lernportale • Unterrichtsidee: Wer ist schlauer?
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation, Information und Wissen	Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation, Information und Wissen, Kommunikation und Kooperation, informationstechnische Grundlagen	

3.1.1.2 Texte verfassen – Handschrift entwickeln

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
------------------------------	-----------------------------	---------------------------------

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> mit Schrift gestalten, unterschiedliche Schriftträger, Schreibwerkzeuge und Schriften erproben 	<ul style="list-style-type: none"> elektronische Medien als Schreibwerkzeug benutzen (verständlich, strukturiert, adressatengerecht und funktional schreiben) 	<ul style="list-style-type: none"> Texte mit verschiedenen Medien verfassen auch am IWB, mit Touchscreen-Laptop oder Tablet
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation	Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation, Information und Wissen, Kommunikation und Kooperation, informationstechnische Grundlagen	

3.1.1.3 Texte verfassen – richtig schreiben

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> beim Schreiben von eigenen Texten zunehmend Rechtschreibmuster beachten 	<ul style="list-style-type: none"> Rechtschreibprogramme elektronischer Medien als Korrekturhilfe nutzen. 	<ul style="list-style-type: none"> Lernportale Unterrichtsidee: Wer ist schlauer?
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation	Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation, Information und Wissen, Medienanalyse, informationstechnische Grundlagen	

3.1.1.4 Lesefähigkeit erwerben

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> Sätze und einfache Texte lesen und verstehen <p>Denkanstoß: Lernprogramme und Lernsoftware- wenn vorhanden – zur Unterstützung von Leselernprozessen nutzen</p>	<ul style="list-style-type: none"> verschiedene Medien und Methoden zur Texterschließung zielorientiert nutzen 	<ul style="list-style-type: none"> Leseportal www.antolin.de Leseportal www.lepion.de Literaturportal www.onilo.de Leselernportale, wie z.B. http://wegerer.at/webs/memo_blitz01/index.html oder: http://www.klassenumfrage.de/blitzlesen/index.php
Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen, Medienanalyse	Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen, Medienanalyse, informationstechnische Grundlagen	

3.1.1.5 Lesefähigkeit und Leseerfahrung sichtbar machen

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> die eigene Lesefähigkeit zunehmend wahrnehmen (zum Beispiel mithilfe von Reflexionsbögen, Leseportal verwenden – wenn vorhanden) <p>Denkanstoß: Den Kindern vielfältige Gelegenheiten bieten, ihr Leseinteresse und ihre Leseerfahrungen zu dokumentieren.</p>	<ul style="list-style-type: none"> sich im Schriftwechsel mit Mailpartnern austauschen verschiedene Medien und Methoden zur Texterschließung zielorientiert nutzen 	<ul style="list-style-type: none"> Postbox von www.antolin.de nutzen Leseportal www.lepion.de Vorher – nachher: Lesevorträge filmen und vergleichen
Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen, Kommunikation und Kooperation	Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen, Kommunikation und Kooperation, Medienanalyse, informationstechnische Grundlagen	

3.1.1.6 Leseverstehen entwickeln

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (2) Textarten aus unterschiedlichen Medien interesselgeleitet auswählen (zum Beispiel aus Bilderbüchern, Märchen, Sachbüchern, Kinderromanen, Lexika, Gedichtbänden und Comics) (3) Vorstellungswelten zu Texten entwickeln (4) zu selbstgewählten Büchern Titel und Autorinnen/Autoren nennen und den Inhalt von selbstgewählten Büchern vorstellen, erste Buchpräsentation <p>Denkanstoß: "Rund um das Buch" schulische und außerschulische Programme, Projekte, Aktionen, Aufführungen, Wettbewerbe durchführen und besuchen.</p> <p>Denkanstoß: Welche Methoden nutzen die Kinder, um Bücher vorzustellen?</p>	<ul style="list-style-type: none"> verschiedene Medien zur Texterschließung zielorientiert nutzen verschiedene Medien für Präsentationen nutzen das eigene Lesen dokumentieren und reflektieren die eigene Leseerfahrung einschätzen und beschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> Teilnahme an den „Frederick-Wochen“ mit einem Medienprojekt, <ul style="list-style-type: none"> z.B.: Hörspiel oder Fotostory zu ausgewähltem Text entwickeln Oder eine szenische Darstellung mit Fotos / Video aufnehmen und dokumentieren Textteile aus ausgewähltem Text notieren, illustrieren und Bilder mit Sprechblasen versehen und/ oder mit Untertiteln beschriften, alles zusammenführen und präsentieren Lesestände dokumentieren. Vor dem Üben – nach dem Üben Buchpräsentation mit Präsentationsprogramm: einfach gegliederte Vorlage verwenden. Kinder fügen Bilder ein und Überschriften zu ihrer Präsentation
<ul style="list-style-type: none"> (5) handelnd mit Texten und Lyrik umgehen 		

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<p>(zum Beispiel illustrieren, inszenieren, umgestalten, collagieren) Denkanstoß: Welche geeigneten Aufgaben werden angeboten, die den kreativen und produktiven Umgang mit Texten anregen?</p> <ul style="list-style-type: none"> (6) Informationen in Medien suchen (7) sich erste Eindrücke von der Vielfaltigkeit aktueller Medien verschaffen (8) eigene Medienerfahrungen beschreiben <p>Denkanstoß: Die unterschiedlichen Vorerfahrungen der Kinder aufgreifen und nutzen.</p>		<ul style="list-style-type: none"> Texte und Gedichte gestalten, passende Schrift und Bilder auswählen bzw. hinzufügen Anstoß: <ul style="list-style-type: none"> Jedes Bild gehört jemandem Jeder hat Recht am eigenen Bild Zur Einführung ausgesuchte 2 bis 3 Links mit kurzen Informationstexten für erste Rechercheversuche anbieten (digitales Arbeitsblatt). Welcher Link hat dir bei der Informationssuche geholfen?
Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen, Produktion und Präsentation	Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen, Produktion und Präsentation, informationstechnische Grundlagen	

3.1.1.7 Texterschließungsstrategien kennenlernen und anwenden

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (1) die äußere Form von Texten mithilfe der Begriffe Überschrift, Zeilen, Abschnitt, Kapitel beschreiben (2) in kurzen Texten Informationen finden (3) bei Verständnisschwierigkeiten Verstehenshilfen anwenden (nachfragen, nachlesen, Wörter nachschlagen) (4) Verfahren zur ersten Orientierung in Texten nutzen (5) erste Lesestrategien anwenden (antizipieren, unbekannte Wörter klären, auf W-Fragen Antworten finden, Schlüsselwörter finden) <p>Denkanstoß: Texte lesefreundlich aufbereiten</p>	<ul style="list-style-type: none"> verschiedene Medien zur Texterschließung zielorientiert nutzen 13 	<ul style="list-style-type: none"> Individuelle Textvorlagen je nach Lesekompetenzniveau anbieten Textteile am Rechner als Lesehilfe markieren Verschiedene Leseübungen im Internet anbieten <p>(www.legskids.net, http://leseraupe.tsn.at/auswahl.htm)</p> <ul style="list-style-type: none"> Wir sortieren Textteile im digitalen Arbeitsblatt (Titel, Abschnitt 1, Abschnitt 2, Zeilen 1 bis 5, Zeilen 6 bis 10, ...) Fragen und Antworten => sortieren mit Drag and Drop

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
entsprechend der Bedürfnisse der Kinder (zum Beispiel Zeilennummerierung zur Orientierung geben, Zeilenabstand berücksichtigen, leicht lesbare Schriftart wählen).		
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation, informationstechnische Grundlagen	Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen, Produktion und Präsentation	

3.1.1.8 Präsentieren

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (1) kurze Texte – auch auswendig – vortragen (zum Beispiel Geschichten, Gedichte und Dialoge, Gestaltendes Sprechen, Vorlesen, Vortragen, szenisches Lesen) (2) Kinderbücher selbst auswählen und vorstellen <p>Denkanstoß: Kriterien für eine gelungene Präsentation mit den Kindern gemeinsam erarbeiten.</p> <p>Welche Formen der Rückmeldungen werden mit den Kindern entwickelt?</p> <ul style="list-style-type: none"> (3) Gestik und Mimik wahrnehmen (4) theatrale Formen ausprobieren (zum Beispiel Tanz, Performance) (5) Spielszenen zu ausgewählten Texten gestalten (6) den Computer – wenn vorhanden – als Schreibwerkzeug nutzen <p>Denkanstoß: Welche Möglichkeiten erhalten die Kinder, um spielerisch erprobend Funktionen eines Textverarbeitungsprogramms auszuprobieren?</p>	<ul style="list-style-type: none"> selbstgewählte Texte zum Vorlesen vorbereiten und sinngestaltend vorlesen 3 Verschiedene Medien für Präsentationen nutzen 15 Verschiedene Medien für Präsentationen nutzen 15 Verschiedene Medien für Präsentationen nutzen 15 bei Lesungen und Aufführungen mitwirken 14 	<ul style="list-style-type: none"> Vorträge dokumentieren Schülerexperten zeigen, wie Vortragen geht, bzw. nicht geht (Tutorial als Fotostory, ...) Buchpräsentation mit digitaler Unterstützung (vgl.: 3.1.1.6 Leseverstehen entwickeln) So geht es mir: Fotos / Videos zu Gefühlen fotografieren und vergleichen Dialoge und Spielszenen aufnehmen und präsentieren Aufgenommene Spielszenen (Videos) analysieren Dialoge notieren, Momentaufnahmen mit Sprechblasen versehen, ...
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation, Mediengesellschaft, informationstechnische Grundlagen	Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation, Kommunikation und Kooperation, Medienanalyse und Mediengesellschaft, informationstechnische	

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
	Grundlagen	

3.1.2 Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

3.1.2.1 Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen entdecken

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (2) Wörter unterschiedlicher Sprachen aufnehmen und vergleichen (zum Beispiel Sprachen der Kinder mit Migrationshintergrund: sich begrüßen, sich verabschieden, kleine Gedichte und Reime, Zählen in anderen Sprachen) <p>Denkanstoß: Möglichkeiten der integrierten Sprachförderung einbinden (zum Beispiel handlungsbegleitendes Sprechen).</p>	<ul style="list-style-type: none"> Medien als ein Mittel der Alltagskommunikation einsetzen 17 (S 13) 	<ul style="list-style-type: none"> Übersetzungen ausgewählter Begriffe und Redewendungen im Internet eingeben, hören und nachsprechen Zu Sprachförderung: Gemeinsam eine Geschichte ausdenken, sich austauschen, diese mit einem Mal- und Zeichnen-Programm zeichnen - Bsp. Anipaint, Paint, Paint.net - im Anschluss vertonen und präsentieren
Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen	Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen, Medienanalyse und Mediengesellschaft, informationstechnische Grundlagen	

3.1.2.3 Sprache als Mittel zur Kommunikation und Information kennen

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<p>Denkanstoß: Spielerisch auch andere Zeichensysteme (Piktogramme, Gebärden, Indianersprache, andere Schriften...) nutzen</p> <ul style="list-style-type: none"> (5) verschiedene Rollen in der Kommunikation 	<ul style="list-style-type: none"> Medien als Mittel der Alltagskommunikation einsetzen 17 (S 13) 	<ul style="list-style-type: none"> Postbox von www.antolin.de oder andere geschützte Lernportale (Lernwerkstatt Mühlacker) für erste einfache Mitteilungen und zum Austausch verwenden

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<p>und bei Texten erkennen (zum Beispiel Dialog, Monolog, Kreisgespräche, Diskussionen, Fragerunden)</p> <ul style="list-style-type: none"> • (6) sich in verschiedenen Rollen erproben 		
Medienbildnerische Kompetenzen: Kommunikation und Kooperation	Medienbildnerische Kompetenzen: Kommunikation und Kooperation	

3.1.2.4 Grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe wahrnehmen

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> • (4) Wörter sammeln und ordnen (zum Beispiel Wortschatzlisten, individueller oder themenorientierter Wortschatz) Denkanstoß: Wie legen die Kinder einen ersten Wortschatz an? • (5) Wortarten erkennen und unterscheiden: Verb, Adjektiv, Nomen (Einzahl, Mehrzahl), bestimmter und unbestimmter Artikel Denkanstoß: Welche Situationen ermöglichen den Kindern den spielerischen Umgang mit Wortarten? • (6) Satzarten erkennen und unterscheiden und die entsprechende Interpunktion setzen: Aussagesatz(.), Fragesatz(?), Aufforderungssatz(!) Denkanstoß: Wie wird der richtige Gebrauch von Satzschlusszeichen geübt? • (7) Zeichensetzung beachten: Punkt, Fragezeichen, Ausrufezeichen (zum Beispiel Rollenspiele, unterschiedliche Betonung, Interviews, Fragen formulieren) Denkanstoß: Situationen anbieten, in denen die Kinder die kommunikative Funktion unterschiedlicher Satzarten ausprobieren. 	<ul style="list-style-type: none"> • Übungsformen selbstständig nutzen 13 • Rechtschreibprogramme elektronischer Medien als Korrekturhilfe benutzen 18 (S 14) • elektronische Medien als Schreibwerkzeug benutzen 16 (S 13) • verschiedene Medien für Präsentationen nutzen • elektronische Medien als Schreibwerkzeug benutzen 16 (S 13) • verschiedene Medien für Präsentationen nutzen 	<ul style="list-style-type: none"> • Lernprogramme nutzen, Internet-Lernportale nutzen (www.learningapps.org, Lernwerkstatt, interaktive Übungen/ Zuordnungsübungen am IWB) • In digitale Arbeitsblätter am Beamer (IWB) einführen, niveau-differenzierte Übungsblätter in kooperativen Arbeitsformen anbieten (Drag ans Drop, Tabellen füllen, farblich Wörter markieren, ...) • Dialoge vorgeben (Regieanweisung), Sch. tragen vor. Das wird aufgenommen. Dann interpretieren lassen (Frage? Aussage? Ausruf?); Satzzeichen in Text mit Dialog eingeben lassen. Nochmals vortragen und aufnehmen, vergleichen.
Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen, Kommunikation und Kooperation, Produktion und Präsentation	Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen, Kommunikation und Kooperation, Produktion und Präsentation	

Deutsch Klasse 3/4

3.2.1 Mit Texten und Medien umgehen

3.2.1.1 Texte verfassen – Texte planen, schreiben und überarbeiten

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (1) Sprachliche und gestalterische Mittel und Schreibideen sammeln: Wörter, Wortfelder, Formulierungen, Textmodelle (2) Nach Anregungen eigene Texte planen und schreiben (zum Beispiel Texte, Musik, Bilder) (8) verschieden Medien – dem Schreibenanlass entsprechend – nutzen (9) mündliche und schriftliche Kommentare für die Überarbeitung der Textproduktion berücksichtigen <p>Denkanstoß: Welche in digitalen Medien verwendeten Textformen werden als Schreibenanlässe berücksichtigt?</p>	<ul style="list-style-type: none"> Elektronische Medien als Schreibwerkzeug benutzen 16 (S.13) elektronische Medien als Schreibwerkzeug benutzen 16 (S 13) elektronische Medien als Schreibwerkzeug benutzen 16 (S 13) verschiedene Medien für Präsentationen nutzen 15 (S. 14) 	<ul style="list-style-type: none"> Tutorials zu Wortfeldern und anderen sprachlichen Themen zum verwenden (z.B. mit www.sofatutor.com) Lückentexte bereitstellen. Die Schüler setzen passende Wörter ein. Oder wählen aus einer Drop Down Liste aus. Arbeitsaufträge zur Textgestaltung bereitstellen. (Werbesprüche, Einladungen, Rezepte, Bastelanleitungen, Berichte, Gedichte, Geschichten, Comics, Fotostorys, digitale Grußkarten mit Multimedia, Schüler/-innen bearbeiteten den Arbeitsauftrag am Rechner. digitale Mindmaps oder Cluster erstellen Klassenzeitung: Schreibkonferenzen über pädagogische Musterlösung (Tauschverzeichnis, Bildschirm präsentieren) organisieren Eine Webseite gestalten mit www.primolo.de Der L korrigiert einen kurzen elektronischen Text über die Kommentarfunktion. Der S arbeitet die Korrekturen ein. Oder: Auftrag zur Textproduktion und anschließende Korrektur über : pädagogische Musterlösung (paedML) => Material verteilen und einsammeln
Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen, Produktion und Präsentation	Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation, Kommunikation und Kooperation	

3.2.1.2 Texte verfassen – Handschriften weiterentwickeln

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (3) mit Schrift gestalten, unterschiedliche Schriftträger, Schreibwerkzeuge und Schriftzeichen erproben <p>Denkanstoß:</p>	<ul style="list-style-type: none"> elektronische Medien als Schreibwerkzeug benutzen 16 (S 13) 	<ul style="list-style-type: none"> Texte mit verschiedenen Funktionen eines Textverarbeitungsprogramms gestalten Texte mit Zeichen- und Mal-Tools verfassen und gestalten Texte mit einem Präsentationsprogramm verfassen und gestalten (Buchstaben, Wörter erscheinen lassen) Tablet, Notebook => Touchscreen
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation	Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation	

3.2.1.3 Texte verfassen – richtig schreiben

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (2) selbstgeschriebene Texte nach einer Vorlage oder mithilfe von Nachschlagewerken überarbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> Elektronische Medien als Schreibwerkzeug benutzen 16 (S. 13) 	<ul style="list-style-type: none"> Lernportale zur Rechtschreibung verwenden (www.horchmal.net, www.legakids.net, ...) Tutorials zur Einführung bestimmter Rechtschreibregeln, zur Lösung bestimmter Rechtschreibprobleme
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation	Medienbildnerische Kompetenzen:	

3.2.1.4 Lesefähigkeit erweitern

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (5) Texte sinngestaltend vorlesen (zum Beispiel szenisches Lesen) <p>Denkanstoß: Wie können Lernprogramme – auch online basierte Lernsoftware – diesen Prozess unterstützen?</p>	<ul style="list-style-type: none"> Verschiedene Medien und Methoden zur Texterschließung zielorientiert nutzen 13 (S.14) Verschiedene Medien für Präsentationen nutzen 15 (S.14) ... 	<ul style="list-style-type: none"> Digitalisierte Bilderbücher über www.onilo.de am Beamer/IWB zeigen und vorlesen. Vorheriges Üben am Laptop möglich. Ausgewählte Sequenzen einer Ganzschrift als E-Book vorlesen. Texte, Rollenspiele, Szenen aus Lesestück vortragen, filmen und Ergebnisse besprechen (Mimik, Gestik, Körperhaltung, Aussprache, Lesetechnik ...) (Videokamera/ Digitalkamera/ Smartphone/Tablet => Videobearbeitungsprogramm)
<p>Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation, Medienanalyse, Mediengesellschaft</p>	<p>Medienbildnerische Kompetenzen:</p>	

3.2.1.5 Lesefähigkeit und Leseerfahrung dokumentieren

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (4) ihr eigenes Leseinteresse sichtbar machen und sich darüber austauschen (zum Beispiel durch Reflexionsbögen, Leseportfolio, LesePASS, Lesetagebuch, Lesebegleitheft, Lesekiste, Online-Leseportal – wenn vorhanden) Denkanstoß: 	<ul style="list-style-type: none"> Verschiedene Medien und Methoden zur Texterschließung zielorientiert nutzen 13 (S.14) verschiedene Medien für Präsentationen nutzen 15 (S.14) 	<ul style="list-style-type: none"> www.Antolin.de –Leseportfolio erstellen
Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen	Medienbildnerische Kompetenzen:	

3.2.1.6 Leseverstehen vertiefen

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (4) Beiträge aus verschiedenen Medien nutzen: Zeitungen und Zeitschriften, Hörfunk und Fernsehen, Theater, Ton- und Bildträger sowie aus dem Netz – wenn vorhanden – und begründet auswählen (zum Beispiel Projekte, Aktionen, Wettbewerbe rund um das Buch, Besuch in der Bücherei, Autorenlesung) (5) zu Textvorlagen Szenen und Spielideen entwickeln (11) handelnd mit Texten und Lyrik umgehen und dadurch Inhalte erschließen und Wirkungen erfahren, illustrieren, inszenieren, umgestalten, collagieren – Film, Text, Bild, 	<ul style="list-style-type: none"> Verschiedene Medien und Methoden zur Texterschließung zielorientiert nutzen 13 (S.14) Verschiedene Medien und Methoden zur Texterschließung zielorientiert nutzen 13 (S.14) Verschiedene Medien für Präsentationen nutzen 15 (S.14) 	<ul style="list-style-type: none"> Frederick-Woche => Internet-Recherche zu einem Buch, einem Autor, eines Films, ...z.B. über Internetseiten www.Hamsterkiste.de, www.blinde-kuh.de, www.fragFinn.de, ... Ein Bilderbuch oder ein Lesestück als Vorlage für eine Präsentation, ein Hörspiel, Trickfilm oder Video verwenden.

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<p>Hörspiel</p> <ul style="list-style-type: none"> (13) Informationen in Druckmedien und – wenn vorhanden – elektronischen Medien recherchieren (14) sich in Grundzügen die Vielfalt der aktuellen Medien erschließen (zum Beispiel Printmedien, Filme, Videoclips, Hörbücher, Hörspiele, Radio, TC, Computer, Internet-Hypertexte – wenn vorhanden -) (15) eigene Medienerfahrungen beschreiben und reflektieren (16) sich zum Nutzen von Medien im Alltag äußern <p>Denkanstoß:</p>	<ul style="list-style-type: none"> Elektronische Medien als Schreibwerkzeug benutzen 16 (S. 13) Medien als ein Mittel der Alltagskommunikation einsetzen 17 (S. 13) 	<ul style="list-style-type: none"> Webquest zu Sachthemen (Informationen recherchieren, vorgegebene Linkauswahl) So suche ich im Internet, so beurteile ich meine Suchergebnisse Medienvergleich nach gemeinsam erarbeiteten Kriterien (Verfügbarkeit, Aktualität, Glaubwürdigkeit, Lesbarkeit, Gefahren, Sicherheit) Vergleich von Foto/ Film-Wirkung => Kamera-perspektiven, Schnitt, Musikuntermalung,... Eigene Videoclips erstellen und besprechen, wer bestimmen darf, wer sie sehen darf => Regeln der Beachtung von Persönlichkeitsrechten www.mediennutzungsvertrag.de (für Schule und zu Hause nutzen) Dokumentation in einer digitalen Mind-Map
<p>Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation, Information und Wissen, Kommunikation und Kooperation</p>	<p>Medienbildnerische Kompetenzen:</p>	

3.2.1.7 Texterschließungsstrategien nutzen

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> ... <p>Denkanstoß:</p>	<p>13. Verschiedene Medien und Methoden zur Texterschließung zielorientiert nutzen</p> <ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Taschenlampenwörter zu Leseverständnisfragen zu einem digital vorliegenden Text markieren (Textverarbeitungsprogramm, E-Book) Unbekannte Wörter – Internetrecherche zur Klärung der Bedeutung

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
Medienbildnerische Kompetenzen:	Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen	

3.2.1.8 Präsentieren

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> • ... • ... • ... <p>Denkanstoß:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verschiedene Medien für Präsentationen nutzen 15 • Das eigene Lesen dokumentieren und reflektieren <p>16. die eigene Leseerfahrung einschätzen und beschreiben</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mein Tutorial – Schüler/-innen erstellen eigene Tutorials zu verschiedenen Themen aus dem Deutschunterricht (Rechtschreib-Probleme, Textsorten, Sprachverständnis, ...) • Buchpräsentation mit einem Präsentationsprogramm
Medienbildnerische Kompetenzen:	Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation	

3.2.2 Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

3.2.2.1 Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen reflektieren

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> • (4) Wörter unterschiedlicher Sprachen verstehen (zum Beispiel Herkunfts- und Nachbarsprachen) und so interkulturelle Möglichkeiten nutzen (zum Beispiel im Internet über eine andere Sprache, eine andere Kultur recherchieren –wenn vorhanden) • (6) gebräuchliche Fremdwörter und Abkürzungen aus der Erfahrungswelt der Kinder untersuchen (zum Beispiel SMS, Abkürzungen) • ... Denkanstoß: 	<ul style="list-style-type: none"> • Medien als ein Mittel der Alltagskommunikation einsetzen 17 (S.13) • ... • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Recherche-Aufträge zu anderen Ländern (Sprache: Guten Morgen auf Italienisch, Weihnachten / Ostern in anderen Ländern, Schule in anderen Ländern, ...) • E-Mail-Freundschaft mit einer ausländischen Partnerschule pflegen (sich gegenseitig vorstellen (– Schule, Ort, Land, Feste, ...)) • Smileys und andere Emoticons (☹, ☺, 😊, ...) eigene Kürzel/ Emoticons für die Klasse erfinden
Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen	Medienbildnerische Kompetenzen:	

3.2.2.2 Unterschiede von gesprochener und geschriebener Sprache kennen

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (3) die Bedeutung elektronischer Kommunikationsformen kritisch wahrnehmen und reflektieren (zum Beispiel E-Mail, SMS, Skype, Chatrooms – wenn vorhanden) <p>Denkanstoß:</p>	<ul style="list-style-type: none"> Medien als ein Mittel der Alltagskommunikation einsetzen 17 (S.13) 	<ul style="list-style-type: none"> Informationen aus www.Internet-abc.de -> Tipps zum Surfen Chatroom der Lernsoftware Lernwerkstatt nutzen Digitale Kommunikationsplattformen im geschützten Raum nutzen (Moodle, Lernraum,...)
Medienbildnerische Kompetenzen: Kommunikation und Kooperation	Medienbildnerische Kompetenzen:	

3.2.2.3 Sprache als Mittel zur Kommunikation und Information nutzen

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (3) sich zu Sachverhalten äußern und dabei einen situationsangemessenen Wortschatz nutzen, auch unter Verwendung digitaler Kommunikationsmedien – wenn vorhanden (9) die Mehrdeutigkeit der Sprache nutzen (zum Beispiel anhand von Geschichten, deren Inhalte auf Missverständnisse, Doppeldeutigkeiten beziehen, von Witzen und Sprachspielen wie Teekesselchen) 	<ul style="list-style-type: none"> Medien als ein Mittel der Alltagskommunikation einsetzen 17 (S.13) Elektronische Medien als Schreibwerkzeug benutzen 16 (S. 13) ... 	<ul style="list-style-type: none"> Siehe oben: Chatroom der Lernsoftware Lernwerkstatt nutzen Digitale Kommunikationsplattformen im geschützten Raum nutzen (Moodle, Lernraum,...)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (10) über Verstehens- und Verständigungsprobleme sprechen <p>Denkanstoß:</p>	<ul style="list-style-type: none"> Sich im Schriftwechsel mit Mailpartnern austauschen 17 (S.14) 	<ul style="list-style-type: none"> Siehe oben: E-Mail-Freundschaft mit einer ausländischen Partnerschule pflegen (sich gegenseitig vorstellen (– Schule, Ort, Land, Feste, ...))
Medienbildnerische Kompetenzen: Kommunikation und Kooperation	Medienbildnerische Kompetenzen:	

3.2.2.4 Grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe reflektieren

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (2) Wörter sammeln und ordnen (zum Beispiel Wortschatzlisten, individueller oder themenorientierter Wortschatz, Zuordnungen nach Wortfamilien und Wortfeldern, Wortsammlungen zu verschiedenen Rechtschreibphänomenen, auch unter Einbeziehung digitaler Medien – wenn vorhanden) <p>Denkanstoß:</p>	<ul style="list-style-type: none"> Verschiedene Medien und Methoden zur Texterschließung zielorientiert nutzen 13 (S. 14) Verschiedene Medien für Präsentationen nutzen 15 (S. 14) ... 	<ul style="list-style-type: none"> Lernprogramme nutzen, Internet-Lernportale nutzen (www.learningapps.org, Lernwerkstatt, interaktive Übungen/ Zuordnungsübungen am IWB) In digitale Arbeitsblätter am Beamer (IWB) bearbeiten, niveau-differenzierte Übungsblätter in kooperativen Arbeitsformen anbieten (Drag ans Drop, Tabellen füllen, farblich Wörter markieren, ...)
Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen	Medienbildnerische Kompetenzen:	

MEDIENBILDUNG – MATHEMATIK

3.1 Klasse 1/2

3.1.1 Zahlen und Operationen

3.1.1.1 Zahlendarstellungen und Zahlenbeziehungen verstehen

▶ [mehr Materialien...](#) ▶ [Zum eigenen Medienthemenplan](#)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können...	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<p>(5) das dezimale Stellenwertsystem nutzen und seine Struktur erkennen (Einer, Zehner, Hunderter; Bündeln, Entbündeln)</p> <p>Denkanstoß: Welche Medien unterstützen den Aufbau einer gesicherten Orientierung im Zahlenraum?</p> <p>-----</p> <p>Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler verwenden unterschiedliche Formen der Darstellung (zum Beispiel Skizzen, Mengendarstellungen, Diagramme, Tabellen), nutzen sie und können sie interpretieren.</p>	<p>http://www.ilern.ch/thema/mathe/1-klasse-mathe/blitzrechnen/</p> <p>Fotodokumentation, Fotostory zur Visualisierung</p>
<p>(6) Bedeutungen von Zahlen in unterschiedlichen Kontexten erkennen, Zahlen dokumentieren und in unterschiedlichen Kontexten anwenden</p> <p>Denkanstoß: Welche Medien unterstützen den Aufbau einer gesicherten Orientierung im Zahlenraum?</p> <p>-----</p> <p>Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation</p>	<p>Darstellen (S. 4) – Dokumentieren von Vorgehensweisen und Arbeitsergebnissen. Die Kinder präsentieren ihre Idee, Lösungswege, und Ergebnisse und tauschen sich darüber aus.</p>	<p>Fotos aus der Schule – daraus Rechengeschichten entwickeln und präsentieren</p>

3.1.1.2 Rechenoperationen verstehen und beherrschen

▶ [mehr Materialien...](#) ▶ [Zum eigenen Medienthemenplan](#)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können...	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<p>(10) die Umkehrungen zu den Grundaufgaben ableiten und die Grundkenntnisse der Addition und Subtraktion auf analoge Aufgaben im Zahlenraum bis 100 übertragen.</p> <p>Denkanstoß: Welche Medien bieten sich an, damit die Kinder im Sinne des produktiven Übens unterstützt werden?</p>		<p>http://www.ilern.ch/thema/mathe/1-klasse-mathe/blitzrechnen/ Schüler geben sich gegenseitig Hilfestellung bei Mathe-Problemen - digital, U-Idee: Einmaleins-Trainer</p>
<p>Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation</p>		

3.1.1.3 In Kontexten rechnen

► [mehr Materialien...](#) ► [Zum eigenen Medienthemenplan](#)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können...	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<p>(4) mathematische Darstellungen (Zeichnungen, Strichlisten, Säulen- und Balkendiagramme, Tabellen) entwickeln, sowie Materialien (zum Beispiel Finger, Plättchen, Spielgeld) zur Darstellung mathematischer Sachverhalte nutzen</p> <p>Denkanstoß: Welche Medien bieten sich an, damit die Kinder mathematische Sachverhalte erfassen und darstellen können?</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler verwenden unterschiedliche Formen der Darstellung (zum Beispiel Skizzen, Mengendarstellungen, Diagramme, Tabellen), nutzen sie und können sie interpretieren.</p>	<p>Mengen => mit Diagrammen darstellen</p> <p>U-Idee: Bingo - Umgang mit Word, Tabellen erstellen</p>
<p>Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation Information und Wissen</p>		

3.1.2 Raum und Form

3.1.2.1 Sich im Raum orientieren

► [mehr Materialien...](#) ► [Zum eigenen Medienthemenplan](#)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können...	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<p>(1) einfache räumliche Beziehungen erkennen und beschreiben: Lagebeziehungen von Gegenständen bezüglich des eigenen Körpers, Lagebeziehungen von Gegenständen im Raum, Lagebeziehungen aus verschiedenen Perspektiven (rechts, rechts von, links, links von, über, unter, auf, hinter, vor)</p> <p>Denkanstoß: Welche Visualisierungshilfen unterstützen den Aufbau der räumlichen Vorstellung bei den Kindern?</p>	<p>Problemlösen – Probleme erfassen, beschreiben, unterschiedliche Lösungsmöglichkeiten auszuprobieren</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bilder nach Anleitung ordnen (drag and drop) 2. Wegbeschreibung mit GoogleMaps oder dergl. 3. Fotos (Klassenzimmer, Schulhaus, Schulhof) aus verschiedenen Perspektiven machen und vergleichen (Stuhl von oben, Stuhl von unten, ...)
<p>Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation</p>		

3.1.2.2 Einfache geometrische Figuren erkennen, benennen und darstellen

► [mehr Materialien...](#) ► [Zum eigenen Medienthemenplan](#)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können...	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<p>(6) Würfel und Kugel als Vollmodell (zum Beispiel aus Knetmasse) herstellen.</p> <p>Denkanstoß: Welche Medien unterstützen die Wahrnehmung der Kinder für geometrische Strukturen?</p>	<p>Darstellen (S. 4) – Dokumentieren von Vorgehensweisen und Arbeitsergebnissen. Die Kinder präsentieren ihre Idee, Lösungswege, und Ergebnisse und tauschen sich darüber aus.</p> <p>Kommunizieren (S. 3) – in kooperativen und interaktiven Unterrichtsprozessen.</p>	<p>Tutorial (Bastelanleitung) als Fotostory erstellen</p>
<p>Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation</p>		

3.1.2.3 Einfache geometrische Abbildungen erkennen, benennen und darstellen

[Medienthemenplan](#)

► [mehr Materialien...](#) ► [Zum eigenen](#)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können...	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<p>(3) einfache geometrische Muster erkennen, beschreiben, fortsetzen und selbst entwickeln (zum Beispiel mit Plättchen legen, mit Schablone</p>		<p>Eine Vorlage mit drag and drop verschieben, selbst Reihen am Computer entwickeln (z. B. mit Paint)</p>

zeichnen) Denkanstoß: Welche Medien regen die Kinder zur kreativen Eigenentwicklung geometrischer Muster an?		
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation		

3.1.3 Größen und Messen

3.1.3.1 Größenvorstellungen anbahnen und entwickeln

▶ [mehr Materialien...](#) ▶ [Zum eigenen Medienthemenplan](#)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können...	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<p>(6) zu Repräsentanten aus ihrer Erfahrungswelt passende Größenangaben nennen und Größenangaben passende Repräsentanten zuordnen und dokumentieren (zum Beispiel Daumenbreite, Handspanne, großer Kinderschritt, Länge des Klassenzimmers, Höhe eines Gebäudes, ...)</p> <p>Denkanstoß: Kinder dokumentieren ihre mathematischen Erfahrungen zu den Größen.</p>	<p>Modellieren – Strukturieren, Vereinfachen und Übersetzen eines Sachverhalts ... in math. Struktur Übertragen in der Lösung auf das reale Problem und Prüfen ...</p>	<p>Fotodokumentation: unsere Schuhgrößen/ Bleistift-Längen, Radierer, ... sortiert.</p> <p>Wir stellen uns der Größe nach auf und dokumentieren das.</p> <p>Gewichte zuordnen (... ist so schwer wie... Bild – Gewichtsangabe)</p>
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation		

3.1.3.2 Mit Größen und Sachsituationen umgehen

▶ [mehr Materialien...](#) ▶ [Zum eigenen Medienthemenplan](#)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können...	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
(2) Größenangaben aus Darstellungen ihrer Erfahrungswelt entnehmen, dokumentieren und deuten (Tabelle, Bilder, einfache Texte)	Die Schülerinnen und Schüler verwenden unterschiedliche Formen der Darstellung (zum Beispiel Skizzen, Mengendarstellungen, Diagramme, Tabellen), nutzen sie und können sie interpretieren.	Excel-Tabellen füllen, Texte zum Größenvergleich bzw. Vergleich von Gewichten schreiben, Fotos einfügen (s.o.)
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation		

3.1.4 Daten, Häufigkeit und Wahrscheinlichkeit

3.1.4.1 Aus einfachen Situationen Daten erfassen und darstellen

▶ [mehr Materialien...](#) ▶ [Zum eigenen Medienthemenplan](#)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können...	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
(1) Daten durch Beobachtungen sammeln (zum Beispiel „Unsere Schule“, Freizeitbeschäftigungen) und strukturiert darstellen (zum Beispiel mit Strichlisten, Tabellen oder einfachen Diagrammen) Denkanstoß: Daten in unterschiedlichen Formen handlungsorientiert sammeln, aufbereiten und darstellen. (2) einfachen Tabellen und Diagrammen Informationen entnehmen und diese beschreiben Denkanstoß: Welche Medien liefern geeignete Datensammlungen oder Datendarstellungen?	Die Schülerinnen und Schüler verwenden unterschiedliche Formen der Darstellung (zum Beispiel Skizzen, Mengendarstellungen, Diagramme, Tabellen), nutzen sie und können sie interpretieren.	Umfragen in der Klasse => mit Diagrammen darstellen und interpretieren lassen
Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen Produktion und Präsentation		

3.2 Mathematik Klasse 3/4

3.2.1 Zahlen und Operationen

3.2.1.1 Zahlendarstellungen und Zahlenbeziehungen verstehen

[▶ mehr Materialien...](#)
[▶ Zum eigenen Medienthemenplan](#)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können...	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
(4) sich sicher im Zahlenraum bis 1.000.000 bewegen (zum Beispiel Zählen in Schritten, Zahlen der Größe nach ordnen, Zahlen verorten) Denkanstoß: Welche Medien unterstützen die Kinder beim Aufbau einer gesicherten Orientierung im erweiterten Zahlenraum?	Modellieren – Strukturieren, Vereinfachen und Übersetzen eines Sachverhalts ... in math. Struktur ... Übertragen in der Lösung auf das reale Problem und Prüfen ...	Zahlen visualisieren (Diagramme), ordnen und in Schaubildern präsentieren, evtl. durch Foto-Vergleich (... so groß wie ...)
----- Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation		
(6) Bedeutungen von großen Zahlen in unterschiedlichen Kontexten erkennen, Zahlen dokumentieren und in unterschiedlichen Kontexten anwenden.	Die Schülerinnen und Schüler verwenden unterschiedliche Formen der Darstellung (zum Beispiel Skizzen, Mengendarstellungen, Diagramme, Tabellen), nutzen sie und können sie interpretieren.	s.o.
----- Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation		

3.2.1.2 Rechenoperationen verstehen und beherrschen

▶ [mehr Materialien...](#) ▶ [Zum eigenen](#)

[Medienthemenplan](#)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können...	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
(6) eigene Rechenwege beschreiben und begründen	Argumentieren – Lösungswege begründen und diskutieren	Verschiedene Rechenwege digital präsentieren lassen
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation		
(10) schriftliche Verfahren der Addition, der Subtraktion, der Multiplikation wie auch der Division und der Division mit Rest geläufig ausführen und anwenden Denkanstoß: Welche Medien unterstützen die Kinder beim produktiven Üben?		s.o. Lernwerkstatt Lernsoftware
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation Information und Wissen		

3.2.1.3 In Kontexten rechnen

▶ [mehr Materialien...](#) ▶ [Zum eigenen](#)

[Medienthemenplan](#)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können...	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
(2) Aufgaben zu Sachsituationen finden, erstellen und mit mathematischen Mitteln lösen Denkanstoß: Den Kindern Möglichkeiten geben, in ihrer Erfahrungs- und Umwelt mathematisch relevante Sachsituationen zu entdecken – auch aus digitalen Medien.	Problemlösen – Probleme erfassen, beschreiben, unterschiedliche Lösungsmöglichkeiten auszuprobieren	Sachaufgaben aus Lebensumfeld der Kinder mit Textverarbeitungsprogramm oder pptx erstellen lassen (GA).
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation Information und Wissen		
(3) mathematische Darstellungen (Zeichnungen, Diagramme, Tabellen, Skalen) zur Lösung nutzen und präsentieren (zum Beispiel Tafel, Plakat,	Die Schülerinnen und Schüler verwenden unterschiedliche Formen der Darstellung (zum Beispiel Skizzen, Mengendarstellungen,	ITG-Basics: Excel, Diagramme in Text einfügen, digitale Präsentation. Z.B. Fermi-Aufgaben mit Möglichkeiten des Computers, der Vernetzung in der

3.2.1.3 In Kontexten rechnen

▶ [mehr Materialien...](#) ▶ [Zum eigenen](#)

[Medienthemenplan](#)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können...	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
Computer, ...)	Diagramme, Tabellen), nutzen sie und können sie interpretieren.	Gruppe angehen und Lösungsansätze darstellen
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation		Diagramme auf Papier und am PC

3.2.2 Raum und Form

3.2.2.1 Sich im Raum orientieren

▶ [mehr Materialien...](#) ▶ [Zum eigenen Medienthemenplan](#)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können...	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
(1) räumliche Beziehungen erkennen, beschreiben und nutzen (Anordnungen, Wege, Pläne, Ansichten) Denkanstoß: Welche Medien unterstützen den Aufbau der räumlichen Vorstellung bei den Kindern?	Problemlösen – Probleme erfassen, beschreiben, unterschiedliche Lösungsmöglichkeiten auszuprobieren	Wegbeschreibung mit GoogleMaps oder dergl. Wie in Klassenstufe 1/2, spiralcurricular im Niveau gesteigert
Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen		
(4) geometrische Probleme mit Hilfe ihres räumlichen Vorstellungsvermögens lösen (zwei- und dreidimensionale Darstellungen von Bauwerken in Beziehung setzen, nach Vorlage bauen, Baupläne erstellen)	Darstellen (S. 4) – Dokumentieren von Vorgehensweisen und Arbeitsergebnissen. Die Kinder präsentieren ihre Idee, Lösungswege, und Ergebnisse und tauschen sich darüber aus.	Ritter Runkel in: www.mathematikus.de Lernsoftware, Online-Tools: http://learningapps.org/view657100 Lernwerkstatt Baupläne erstellen mit Video-Anleitung oder pptx,

3.2.2.2 Geometrische Figuren erkennen, benennen und darstellen

▶ [mehr Materialien...](#) ▶ [Zum eigenen Medienthemenplan](#)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können...	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
(4) ebene Figuren herstellen und zeichnen (zum Beispiel frei Hand, mit Lineal, Geodreieck, Zirkel; kariertes und unliniertes Papier)	Problemlösen – Probleme erfassen, beschreiben, unterschiedliche Lösungsmöglichkeiten auszuprobieren	... auch mit Zeichen- und Malprogramm, dann vergleichen Video-Tutorials oder pptx erstellen lassen

3.2.2.2 Geometrische Figuren erkennen, benennen und darstellen

► [mehr Materialien...](#) ► [Zum eigenen Medienthemenplan](#)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können...	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation		
(6) Körper beschreiben, untersuchen und nach Eigenschaften sortieren (Ecke, Kante, Fläche) Denkanstoß: Mit welchen Medien kann die Wahrnehmung der Kinder für geometrische Strukturen gefördert werden?	Kommunizieren (S. 3) – in kooperativen und interaktiven Unterrichtsprozessen	evtl. Quiz erstellen mit Powerpoint oder Learning.Apps
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation		
(8) Quader- und Würfelnetze (zum Beispiel durch Abwickeln) herstellen, zeichnen und untersuchen		
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation		

3.2.2.3 Einfache geometrische Abbildungen erkennen, benennen und darstellen

► [mehr Materialien...](#) ► [Zum eigenen Medienthemenplan](#)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können...	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
(4) ebene Figuren in Gitternetzen zeichnen sowie vergrößern und verkleinern Denkanstoß: Mit welchen Medien können geometrische Abbildungen veranschaulicht und verständlich gemacht werden?		Video-Tutorials oder pptx erstellen lassen Arbeiten mit Mal- und Zeichenprogramm Lernwerkstatt
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation Information und Wissen		
(5) geometrische Muster erkennen, beschreiben und fortsetzen sowie systematisch verändern und selbst		Arbeiten mit Mal- und Zeichenprogramm

3.2.2.3 Einfache geometrische Abbildungen erkennen, benennen und darstellen [▶ mehr Materialien...](#) [▶ Zum eigenen Medienthemenplan](#)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können...	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
entwickeln (zum Beispiel Bandornamente, Parkettierungen) Denkanstoß: Welche Medien unterstützen das kreative Erstellen geometrischer Muster?		
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation		

3.2.3 Größen und Messen

3.2.3.1 Größenvorstellungen besitzen

[▶ mehr Materialien...](#) [▶ Zum eigenen Medienthemenplan](#)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können...	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
(6) ihre Größenvorstellungen beim Schätzen anwenden	Kommunizieren (S. 3) – in kooperativen und interaktiven Unterrichtsprozessen	Schätzungen auch durch Internetrecherche verifizieren oder korrigieren. Mit Fotos visualisieren und vergleichend darstellen; so hoch wie, so lang wie, so schwer wie...
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation Information und Wissen		

3.2.3.2 Größen in Sachsituationen

[▶ mehr Materialien...](#) [▶ Zum eigenen Medienthemenplan](#)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können...	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
(6) eigene Sachaufgaben erfinden		Wie in Klassenstufe 1/2, spiralcurricular im Niveau gesteigert
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation Information und Wissen		

4.2.4 Daten, Häufigkeit und Wahrscheinlichkeit

3.2.4.1 Daten erfassen und darstellen

[▶ mehr Materialien...](#)
[▶ Zum eigenen Medienthemenplan](#)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können...	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
Tabellen, Schaubildern und Diagrammen Informationen entnehmen und diese Informationen deuten Denkanstöße: Welche Medien (auch digitale) liefern geeignete Datensammlungen oder Datendarstellungen? Welche Medien (auch digitale) unterstützen die Kinder in der Darstellung von Datensammlungen?	Die Schülerinnen und Schüler verwenden unterschiedliche Formen der Darstellung (zum Beispiel Skizzen, Mengendarstellungen, Diagramme, Tabellen), nutzen sie und können sie interpretieren.	Selbst erstellte Schaubilder und Diagramme aus eigenen Umfragen verwenden (vgl.: 3.2.1.3)
----- Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation Information und Wissen		

3.2.4.2 Wahrscheinlichkeiten von Ereignissen in Zufallsexperimenten vergleichen

[▶ mehr Materialien...](#)
[▶ Zum eigenen Medienthemenplan](#)

(2) die Wahrscheinlichkeit von Ereignissen bei einfachen Zufallsexperimenten einschätzen, beschreiben (möglich, <i>sicher</i> , <i>unmöglich</i>) und vergleichen Denkanstoß: Welche Medien unterstützen die Darstellung der gesammelten Daten?	Kommunizieren (S. 3) – in kooperativen und interaktiven Unterrichtsprozessen Argumentieren – Lösungswege begründen und diskutieren	Experimente dokumentieren (mit Text und Fotos oder Videos) in pptx?
----- Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und		

3.2.4.1 Daten erfassen und darstellen

▶ [mehr Materialien...](#) ▶ [Zum eigenen Medienthemenplan](#)

Inhaltsbezogenen Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können...	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
Präsentation Information und Wissen		

MEDIENBILDUNG – MUSIK

3.1 Klasse 1/2

3.1.1.1 Umgang mit der Stimme – Stimmbildung und Singen

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (9) in verschiedenen Besetzungen Lieder singen (zum Beispiel einzeln und in der Gruppe, auch unter Verwendung elektronischer Medien – wenn vorhanden) <p>Denkanstoß: Wie wird die Merkfähigkeit von Liedern medial unterstützt?</p>	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Liedbeiträge aufnehmen und präsentieren (Video und/ oder Audioaufnahmen in Videobearbeitungsprogramm einfügen mit Titel versehen) Liedtexte mit Beamer zum Einprägen zeigen
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation	Medienbildnerische Kompetenzen:	

3.1.1.2 Instrumentales Musizieren

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (7) Regeln des Musizierens beachten (zum Beispiel aufeinander hören, auf einen Dirigenten reagieren, das Musizieren auf Datenträger aufnehmen und besprechen – wenn vorhanden) <p>Denkanstoß:</p>	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Instrumentalbeiträge aufnehmen und vergleichen (Höraufträge verteilen, vor dem Üben, nach dem Üben) (Video und/ oder Audioaufnahmen)
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation	Medienbildnerische Kompetenzen:	

3.1.2 Musik reflektieren

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> • (12) Musik und deren Auswirkung auf die eigene Person erfahren • (13) verschiedene Funktionen von Musik unterscheiden und in ihrem Umfeld wahrnehmen (zum Beispiel Musik in der Familie, im Schulleben, im Heimatort, in der Kirche, in fremden Kulturen) <p>Denkanstoß: Wie erkennen und beschreiben die Kinder die Funktion von Musik in ihrer Lebenswelt?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 2.5 Reflektieren und sich positionieren die Bedeutung der fachspezifischen Inhalte über das Fach hinaus für das eigene Leben reflektieren (zum Beispiel die Bedeutung von Musik in Alltagssituationen wahrnehmen, nutzen und bewerten) 	<ul style="list-style-type: none"> • Verschiedene Musik-Beispiele vorführen und beschreiben lassen, wo die Kinder sie gehört haben, zum Beispiel in der Werbung, Kirche, in Fernsehsendungen (Sendung mit der Maus, ...) • Wirkung von Musik: Musikbeispiele Bildern zuordnen und begründen
Medienbildnerische Kompetenzen: Mediengesellschaft	Medienbildnerische Kompetenzen:	

3.1.3 Musik umsetzen

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (5) Szenen durch den Einsatz von Stimme, Bewegung und Instrument mit oder ohne Vorlage darstellen <p>Denkanstoß:</p>	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Filmszenen oder Fotos in Videobearbeitungsprogramm mit Ton unterlegen. (Vorlagen verwenden oder selbst erstellte Audiodateien - gruselig oder lustig-fröhlich)
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation	Medienbildnerische Kompetenzen:	

Musik Klasse 3/4

3.2.1 Musik gestalten

3.2.1.1 Umgang mit der Stimme – Stimmbildung und Singen

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (11) mit Körper- und Schulinstrumenten begleiten (auch mit elektronischen Medien unterstützen – wenn vorhanden) (12) einstimmig bis zu einfacher Mehrstimmigkeit singen (zum Beispiel im Chor) und auf Datenträger aufnehmen und besprechen – wenn vorhanden <p>Denkanstoß: Wie vermittelt die Lehrkraft ein Klangvorbild (zum Beispiel durch eigenes Singen, mithilfe eines Tonträgers oder Instruments)?</p>	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Schüler/-innen nehmen eigene musikalische Beiträge auf und präsentieren sie (Video und/ oder Audioaufnahmen in Videobearbeitungsprogramm einfügen mit Texten versehen)
Medienbildnerische Kompetenzen: Kommunikation und Kooperation	Medienbildnerische Kompetenzen:	

3.2.1.2 Instrumentales Musizieren

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (3) einzelne Kompositionsmerkmale bewusst einsetzen (zum Beispiel Wiederholung, Variation, Entwicklung) (13) Arbeitsergebnisse alleine oder in der Gruppe präsentieren (zum Beispiel Solo – Tutti) und sie gegebenenfalls auch digital dokumentieren – wenn vorhanden 	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Schüler/-innen nehmen eigene musikalische Beiträge auf und bearbeiten sie (Kompositionsaufträge verteilen) (Video und/ oder Audioaufnahmen) Audio- oder Videoaufnahmen musikalischer Beiträge auf der Homepage präsentieren oder auf einem Schul/Klassenfest

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (14) inner- und/oder außerhalb der Schule ihre musikalischen Arbeitsergebnisse präsentieren <p>Denkanstoß:</p>		
Medienbildnerische Kompetenzen: Kommunikation und Kooperation, Informationstechnische Grundlagen	Medienbildnerische Kompetenzen:	

3.2.2 Musik reflektieren

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (2) außermusikalische Bezüge in der Musik herstellen (zum Beispiel Tiere, Naturerscheinungen, Bilder) (4) Musik in ihrer unterschiedlichen Klangqualität erleben und reflektieren (10) eigene Ergebnisse präsentieren, auf Datenträger aufnehmen – wenn vorhanden – und reflektieren (13) Musik als Träger von Botschaften und Emotionen in Filmen und Werbespots wahrnehmen und interpretieren (15) in Verbindung mit ausgewählten Musikwerken Einzelheiten aus dem Leben und Wirken verschiedener Komponisten erfahren (16) die Bedeutung der Musikerpersönlichkeit im Wandel der Zeit erkennen 	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Audioaufnahmen zu selbstgewählten – freien Bildern – zuordnen und in Videobearbeitungsprogramm oder Präsentationsprogramm einfügen oder eigene Fotos aus der Natur machen und mit Audio-Dateien unterlegen (Mikro und/ oder Digitalkamera/ Tablet/Smartphone, Videobearbeitungsprogramm oder Präsentationsprogramm) Audioaufnahmen und/ oder Videoproduktionen vergleichen Thematisieren: Was ist privat, was ist öffentlich? Einen Werbespot produzieren (Digitalkamera/ Tablet, Videobearbeitungsprogramm) Berühmte Komponisten: Internetrecherche, Steckbrief, Textverarbeitungs- und/oder

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<p>Denkanstoß: Welche unterschiedlichen Musikstücke hören die Kinder, um ihr musikalisches Verständnis zu vertiefen? Wie erfahren die Kinder intensive Klangerlebnisse (zum Beispiel durch Live-Vortrag und/oder durch den Einsatz von Ton und Film in digitaler Form – wenn vorhanden)? Wie erfahren die Kinder Rückmeldung für ihre Eigenproduktionen?</p>		<p>Präsentationsprogramm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recht am Bild - Quellenangabe • Mein(e) Lieblingsmusiker/-in präsentieren (Internetrecherche, Steckbrief, Präsentationsprogramm)
<p>Medienbildnerische Kompetenzen: Medienanalyse, Produktion und Präsentation, Kommunikation und Kooperation, Information und Wissen</p>	<p>Medienbildnerische Kompetenzen:</p>	

3.2.3 Musik umsetzen

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> • (4) Szenen durch personales und figürliches Spiel und durch den Einsatz von Stimme, Bewegung und Instrument darstellen – auch unter Verwendung von Requisiten • (11) erlebte Eindrücke in ein eigenes Musikspiel übertragen (zum Beispiel Singspiel, Mini-Musical) <p>Denkanstoß:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ... • ... • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Wir sind der Star – Live-Vorträge für ein Schul- oder Klassenfest einstudieren und aufnehmen
<p>Medienbildnerische Kompetenzen: Mediengesellschaft, Kommunikation und Kooperation</p>	<p>Medienbildnerische Kompetenzen:</p>	

MEDIENBILDUNG - ENGLISCH / FRANZÖSISCH

Klasse 1/2 Englisch

3.1. Klasse 1/2

3.1.1.1 Hör-/Hörverstehen

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (2) auf kurze, immer wiederkehrende Anweisungen, Aufforderungen und Fragen entsprechend reagieren (<i>classroom phrases</i>), auch nonverbal <p>Denkanstoß: Welche authentischen, audiovisuellen Medien sprechen die Kinder an?</p>	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Watch und listen! Arbeitsaufträge in offenen U-Formen als Video/Audio-Datei vergeben (Draw a house; colour the dog brown,) Let's act! Schüler stellen sich gegenseitig Aufgaben mittels Video/Audio-Datei (Work with your partner; tick the correct picture: dog, cat, ...) Draw ...! Malen nach Anweisungen mit digitalem Mal-und Zeichenprogramm Make a pop up birthday card (native speaker): http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/craft-downloads/birthday-card Short stories: http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/short-stories/the-hungry-dragon
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation	Medienbildnerische Kompetenzen:	

3.2.1.2 Sprechen

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> • (3) eingeübte Reime, Lieder und kleine Sequenzen von Rollenspielen vortragen • (9) sehr kurze, auswendig gelernte Rollentexte wiedergeben (zum Beispiel mithilfe von Videosequenzen und Audioproduktionen) <p>Denkanstoß: Welche lebensnahen Situationen eignen sich zur Umsetzung im Rollenspiel?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ... • ... • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Let's sing! (Video-Aufnahmen dokumentieren den Vortrag – gemeinsam reflektieren) • Let's act! (s.o.) • Hello, my name is ... (Videosequenz als Steckbrief) • I'd like to have ... (Eis bestellen im Urlaub) • Can you help me? (Zurechtkommen im Ausland)
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation	Medienbildnerische Kompetenzen:	

3.1.1.3 Leseverstehen, Schreiben

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> • (2) das Schriftbild bekannter Wörter Bildern zuordnen • (4) den eigenen Lernweg in einem Sprachenportfolio dokumentieren und Aussagen dazu machen <p>Denkanstoß: Können Lernprogramme genutzt werden?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ... • ... • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Kids games: http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/ • Remember: My first English words, my first English sentences (Audio-Aufnahmen oder Videos erster Schreib- und Leseversuche – aufnehmen und speichern) • A to Z list: http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/little-kids-word-games
Medienbildnerische Kompetenzen: Kommunikation und Kooperation	Medienbildnerische Kompetenzen:	

3.1.3 Kulturelle Kompetenz

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> • (?) Geschichten, Bilderbücher, Spiele, Lieder und Reime aus dem zielsprachlichen Kulturraum erkennen • (?) einige kulturelle Besonderheiten der zielsprachlichen Länder als nicht eigenkulturelle Besonderheiten benennen <p>Denkanstoß: Authentische, analoge und digitale Medien (zum Beispiel Lieder, Reime, Bilderbücher, reale Gegenstände...) nutzen.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • ... • ... • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • David ans Red • Internet-Links zu kulturellen Besonderheiten. <ul style="list-style-type: none"> ○ music , ... ○ Games, songs, stories from GB (Internet-Links s.o.) ○ Christmas
Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen	Medienbildnerische Kompetenzen:	

Englisch Klasse 3/4

3.2.1 Kommunikative Fertigkeiten

3.2.1.1 Hör-/Hörsehverstehen

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (3) Informationen aus einfachen Hörtexten mithilfe von Schlüsselwörtern entnehmen. <p>Denkanstoß: Den Kindern Sprachvorbilder anbieten (zum Beispiel Lehrperson, Muttersprachler, audiovisuelle Medien).</p>	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> David and Red! Fragen zu verschiedenen Szenen beantworten
Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen	Medienbildnerische Kompetenzen:	

3.2.1.2 Sprechen

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (5) Reime, Lieder oder Rollenspiele präsentieren (zum Beispiel mithilfe von Videosequenzen und Audiotexten) (8) ausgewählte Medien zu Präsentationszwecken einsetzen- <p>Denkanstoß:</p>	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> David and Red!, Szenen nachspielen ... und filmen Quiz für Mitschüler oder Zweitklässler zu einzelnen Sequenzen herstellen – Multiple Choice (Präsentationsprogramm)
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation	Medienbildnerische Kompetenzen:	

3.2.1.3 Leseverstehen, Schreiben, Umgang mit Texten

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> • (6) kurze, sehr einfache Texte inhaltlich verstehen (zum Beispiel Postkarten, Schilder, E-Mails, Briefe, Notizen,...) • (12) Arbeitsergebnisse in einfacher Form (zum Beispiel Plakat) darstellen • (13) verschiedene Medien zu Präsentationszwecken einsetzen • (14) den eigenen Lernweg in einem Sprachenportfolio dokumentieren und reflektieren <p>Denkanstoß: Den Kindern Hilfestellungen (zum Beispiel Wortlisten, Bilder, Lernprogramme) anbieten, um Inhalte zu erfassen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ... • ... • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Mails <ul style="list-style-type: none"> ○ an Brief-Partnerschule im europäischen Raum? ○ an Flüchtlingskinder (in GU)? ○ An Freund/-innen im Ausland (Urlaubsbekanntschaften)? • English Speaking Countries <ul style="list-style-type: none"> ○ GB ○ USA ○ Australia, ○ New Zealand (Internet-Recherche, Präsentationsprogramme nutzen,) <ul style="list-style-type: none"> ○ My school, my town, my country (Internet-Recherche, Präsentationsprogramme nutzen in Zusammenhang mit "Mails") • Selfie - that's me! (1. year– 4. year: My skills: I can ...)
Medienbildnerische Kompetenzen:	Medienbildnerische Kompetenzen:	

3.2.3 Kulturelle Kompetenz

3.2.3.1 Soziokulturelles Wissen, interkulturelle Kompetenz

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (2) kulturelle Besonderheiten der zielsprachlichen Länder erkennen und mit der eigenen Kultur vergleichen <p>Denkanstoß: Authentische Materialien (zum Beispiel Lieder, Reime, Bilderbücher, audiovisuelle Medien, ...) nutzen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Internet-Recherche zu kulturellen Besonderheiten. <ul style="list-style-type: none"> music, ... Games, songs, stories from GB (Internet-Links s.o.) Christmas. Halloween, Valentine's Day, Eastern, traffic, school uniform, ...
Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen	Medienbildnerische Kompetenzen:	

MEDIENBILDUNG IM FACH KUNST / WERKEN GS

Klasse 1/2

3.1.1.3 Kinder malen

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (4) Farben und Werkzeuge entsprechend der eigenen Vorstellung und Gestaltungsabsicht einsetzen (zum Beispiel Farbe nutzen, um etwas darzustellen, Farbe nutzen, um Gefühle und Stimmungen auszudrücken) <p>Denkanstoß: Welche Möglichkeiten gibt es, vorhandene Arbeiten der Kinder zu präsentieren?</p>	<p>2.2 Welt erkunden und verstehen Die Schülerinnen und Schüler ... finden zu einer ergebnisoffenen Grundhaltung, die Explorieren und Experimentieren in den Mittelpunkt stellt. ... Sie probieren, kombinieren und gestalten sowohl intuitiv als auch planvoll. Sie analysieren, deuten und erklären. Hierzu nutzen sie in vielfältiger Weise unterschiedliche Medien, Materialien und Werkzeuge.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Malwerkzeuge im Vergleich 1: Malen mit Wachsmalstiften, ...und dem Computer, einen Malauftrag mit verschiedenen Werkzeugen umsetzen und im Prozess deren Handhabbarkeit vergleichen. Ergebnisse auf Plakaten ausstellen. Malen wie Kandinsky – Malen mit Mal- und Zeichenprogramm 1 – Vergleich mit Werk Kandinskys Malen nach Malauftrag – Malen mit Mal- und Zeichenprogramm 2 – Vergleich mit Text. Malen wie Picasso, mit einem Strich malen ohne abzusetzen (Mal- und Zeichenprogramm) Farben mischen: http://www.kindernetz.de/tigerentenclub/spiel/spiele/-/id=7016/nid=7016/did=70386/pv=plain/157cfbv/index.html Malen mit vorgegebenen Formen: http://www.internet-abc.de/kinder/baukasten-malen.php
<p>Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation</p>	<p>Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation, Medienanalyse, Information und Wissen</p>	

3.1.4 Kinder räumen um

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> • (1) Räume betrachten, ertasten, sich in ihnen bewegen, sie untersuchen und Besonderheiten beschreiben und dokumentieren (zum Beispiel durch Zeichnen, Malen, Fotografieren) • (2) nach ihren Bedürfnissen Spielräume, Behausungen, Nischen schaffen, ihre Wirkung benennen und Entstehung beschreiben • (3) Räume verändern (zum Beispiel mit Pappe, Tapeten, leichte Baumaterialien, Decken, Textilien, Folien, Papiere, Schnüre und Mobiliar, ordnen, umstellen, ausräumen, neu ordnen, verhüllen, verfremden) <p>Denkanstoß: Wie können Kinder Räume für Anlässe gestalten (zum Beispiel Ausstellungsraum, Geisterbahn, Spielraum, Lesecke ...)?</p>	<p>2.2 Welt erkunden und verstehen Die Schülerinnen und Schüler ... finden zu einer ergebnisoffenen Grundhaltung, die Explorieren und Experimentieren in den Mittelpunkt stellt. ... Sie probieren, kombinieren und gestalten sowohl intuitiv als auch planvoll. Sie analysieren, deuten und erklären. Hierzu nutzen sie in vielfältiger Weise unterschiedliche Medien, Materialien und Werkzeuge.... 3.visuelle und akustische Erfahrungen, Lernwege, Prozesse und Erkenntnisse in geeigneter Form dokumentieren (zum Beispiel Produktion und Rezeption: zeichnen, fotografieren);</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Meine / unsere Paradieshöhle, Gruselkammer, ... – Entstehungsprozess in Etappen fotografieren, in Videobearbeitungsprogramm einfügen. Kinder schreiben Titel und Sätze dazu; evtl. erklärende Texte eingeben. Oder passende Musik dazu einfügen. • Räume verändert darstellen (z.B. liegende Kinder aus Vogelperspektive aufnehmen; Haus am Meer: Fotos von Räumen vor neuen Hintergrund stellen, ...=> neue Fotowirkung)
<p>Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation</p>	<p>Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation</p>	

3.1.6 Kinder spielen und agieren

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (3) mit selbsthergestellten Figuren einfache Spielszenen spontan oder nach Absprache auf der Grundlage von selbst erfundenen Dialogen, Texten oder Vorlagen und Liedern erfinden <p>Denkanstoß: Welche schulischen und außer-schulischen Möglichkeiten bieten sich an, damit die Kinder ihre Werke präsentieren können?</p>	<p>2.2 Welt erkunden und verstehen</p> <p>3.visuelle und akustische Erfahrungen, Lernwege, Prozesse und Erkenntnisse in geeigneter Form dokumentieren (zum Beispiel Produktion und Rezeption: zeichnen, fotografieren);</p>	<ul style="list-style-type: none"> Puppenspiel, Maskentheater, Gegenstände und Körper (Finger, Hände als Darsteller) als Figuren des darstellenden Spiels mit Videokamera filmen und anschließend besprechen Ab Klasse 2: Trickfilm
<p>Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation</p>	<p>Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation, Medienanalyse</p>	

3.1.6 Kinder nutzen Medien

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> • themenorientiert dokumentieren und präsentieren (fotografieren, Bilder sammeln, Erinnerungsstücke arrangieren, collagieren, Bildfolgen erstellen), (Schulinventar – wenn vorhanden – über Kreismedienzentrum (KMZ) ausleihen) • (2) interessengeleitet Themen finden, bearbeiten, dokumentieren, präsentieren (zum Beispiel fotografieren, kopieren, sammeln, collagieren, Aufnahmen aus und um das Schulhaus, Dokumentationen des eigenen Schulwegs) <p>Denkanstoß: Welche Themen reizen die Kinder, Dokumentationen oder eigene Geschichten umzusetzen? (zum Beispiel ihren Lebensraum mit der Kamera festzuhalten oder Bilder zu sammeln) Zu welchen Medien haben die Kinder Zugang? Mit welchen verschiedenen Medien können die Kinder arbeiten? Wie können die Kinder für ihre Persönlichkeitsrechte und für ein Bewusstsein zur eigenen Darstellung sensibilisiert werden?</p>	<p>2.2 Welt erkunden und verstehen Die Schülerinnen und Schüler ... finden zu einer ergebnisoffenen Grundhaltung, die Explorieren und Experimentieren in den Mittelpunkt stellt. ... Sie probieren, kombinieren und gestalten sowohl intuitiv als auch planvoll. Sie analysieren, deuten und erklären. Hierzu nutzen sie in vielfältiger Weise unterschiedliche Medien, Materialien und Werkzeuge. Die Schülerinnen und Schüler können ... 2.Methoden der Welterkundung und Erkenntnisgewinnung anwenden (zum Beispiel betrachten, beobachten, modellieren, recherchieren, experimentieren, planvoll umgehen, konstruieren, zerlegen, erforschen, sammeln, ordnen, variieren); 3.visuelle und akustische Erfahrungen, Lernwege, Prozesse und Erkenntnisse in geeigneter Form dokumentieren (zum Beispiel Produktion und Rezeption: zeichnen, fotografieren); 4.ihre fachpraktischen Fertigkeiten anwenden, vertiefen und erweitern (zum Beispiel Umgang mit Mal- und Zeichenwerkzeugen und Werkzeugen zum Bearbeiten von Materialien</p> <p>2.3. Kommunizieren und sich verständigen... Die Schülerinnen und Schüler können ...Medien zur Präsentation von Erkenntnissen und Ergebnissen nutzen (zum Beispiel Plakat, Lerntagebuch, Portfolio, digitale Medien ...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Meine Schule, deine Schule – Fotodokumentation für die Schulanfänger des nächsten Schuljahres (Bild- und Videobearbeitungsprogramm) • Das bin ich 1 – Fotodokumentation (ich, mein Kuscheltier und Gegenstände, die zu mir gehören – was gebe ich von mir preis?) (Bild- und Videobearbeitungsprogramm) • Collagen aus Fotos von Gegenständen oder Formen, Zeichen ... herstellen, z.B.: Obst- und Gemüsegesichter nach Arcimboldo ohne Animation (Mit Bildbearbeitungs- und oder Präsentationsprogramm, Bilder in Präsentation vorab bereitstellen) • Buchstaben-Bildgeschichten erfinden - Das kleine a trifft das große O. (Mit Textverarbeitungsprogramm oder selbst gemalten Vorlagen als Bilder zum Einfügen)
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation	Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen, Produktion und Präsentation	

3.1.7.1 Kinder erleben Natur

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (1) Naturerscheinungen erkennen und benennen, Gestaltungs- und Ordnungsprinzipien finden und beschreiben (zum Beispiel Reihung, Verdichtung, Muster, Ordnung, Größe, Farbe, Form) (2) ihre Gestaltungsprinzipien für eigene Gestaltungsideen nutzen <p>Denkanstoß: Welche Formen der Dokumentation eignen sich?</p>	<p>2.1. Welt erleben und wahrnehmen (2) grundlegende Wahrnehmungen in den Bereichen Gestaltung, Klang und Phänomen vertiefen</p> <p>2.2 Welt erkunden und verstehen Die Schülerinnen und Schüler ... analysieren, deuten und erklären. Hierzu nutzen sie in vielfältiger Weise unterschiedliche Medien, Materialien und Werkzeuge. Die Schülerinnen und Schüler können ... 2.Methoden der Welterkundung und Erkenntnisgewinnung anwenden (zum Beispiel betrachten, beobachten, modellieren, recherchieren, experimentieren, planvoll umgehen, konstruieren, zerlegen, erforschen, sammeln, ordnen, variieren); 3.visuelle und akustische Erfahrungen, Lernwege, Prozesse und Erkenntnisse in geeigneter Form dokumentieren (zum Beispiel Produktion und Rezeption: zeichnen, fotografieren);</p> <p>2.3. Kommunizieren und sich verständigen... Die Schülerinnen und Schüler können ...Medien zur Präsentation von Erkenntnissen und Ergebnissen nutzen (zum Beispiel Plakat, Lerntagebuch, Portfolio, digitale Medien ...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lerngang Wiese, Wald, Gemüsegarten ... - Beobachtungsaufträge dokumentieren (Foto, Texte, Audio) LandArt Kunst aus Naturmaterialien herstellen und mit Foto festhalten, Titel geben, präsentieren. Dalli Klick - Blüten, Früchte, Blätter als Puzzle-Ratespiel; eigene Fotos ausdrucken, laminiert zerschneiden und als Puzzle zusammensetzen evtl. Internet-Links verwenden zur Benennung von Blättern, Pflanzen, ... (SU) Baumtagebuch / Naturportfolio) (Digitalkamera, ...)
<p>Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen, Produktion und Präsentation</p>	<p>Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen, Produktion und Präsentation</p>	

3.1.7.2 Kinder gehen mit Kunstwerken um

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (2) sich auf verschiedene Bildzugänge einlassen (3) sich frei zu Kunstwerken äußern, ihre ersten Eindrücke und Gefühle einander mitteilen und sich darüber austauschen (4) künstlerische Gestaltungsweisen beschreiben, untersuchen und vergleichen (5) auf eine erste Deutungsebene gelangen <p>Denkanstoß: Welche Zugangsweisen motivieren die Kinder zu intensiver Werkbetrachtung (zum Beispiel realer Gegenstände Bildern zuordnen, Adjektivlisten, „Nachstellen“, Rollenwechsel, Fragen an das Bild, an den Künstler stellen, Brief an den Künstler schreiben, ...)</p>	<p>2.2 Welt erkunden und verstehen Die Schülerinnen und Schüler ... analysieren, deuten und erklären. Hierzu nutzen sie in vielfältiger Weise unterschiedliche Medien, Materialien und Werkzeuge. Die Schülerinnen und Schüler können ... 2.Methoden der Welterkundung und Erkenntnisgewinnung anwenden (zum Beispiel betrachten, beobachten, modellieren, recherchieren, experimentieren, planvoll umgehen, konstruieren, zerlegen, erforschen, sammeln, ordnen, variieren); 3.visuelle und akustische Erfahrungen, Lernwege, Prozesse und Erkenntnisse in geeigneter Form dokumentieren (zum Beispiel Produktion und Rezeption: zeichnen, fotografieren);</p> <p>2.3. Kommunizieren und sich verständigen... Die Schülerinnen und Schüler können ...Medien zur Präsentation von Erkenntnissen und Ergebnissen nutzen (zum Beispiel Plakat, Lerntagebuch, Portfolio, digitale Medien ...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Wir sind das Werk – Kunstwerke arbeitsteilig nachstellen, fotografieren, evtl. einen Satz dazu schreiben lassen, ausdrucken oder einfügen; Ergebnisse den Originalen zuordnen und vergleichen (Fotos, Kamera, Textverarbeitungs- und Bildbearbeitungsprogramm, Beamer oder IWB) E-Mail an einen Künstler / einer Künstlerin aus der Region (ab Klasse 2) mit Fragen an den Künstler/ die Künstlerin und/ oder Beispielen der Auseinandersetzung mit seinem/ ihrem Werk hinzufügen (z.B.: Nachmalen mit Malprogramm oder Ergebnis des Nachstellens).
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation	Medienbildnerische Kompetenzen: Medienanalyse, Information und Wissen, Produktion und Präsentation, Kommunikation	

3.1.7.3 Kinder nehmen ihre Umwelt wahr

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (1) Abbildungen aus ihrem Umfeld beschreiben (zum Beispiel Werbeplakate, Piktogramme, Illustrationen, Info-Grafiken in Büchern) 	<p>2.2 Welt erkunden und verstehen Die Schülerinnen und Schüler ... analysieren, deuten und erklären. Hierzu nutzen sie in vielfältiger Weise unterschiedliche Medien,</p>	<ul style="list-style-type: none"> Wie geht es dem Smiley? Emoticons vergleichen und deuten – eigene Emoticons - anlog ? -

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
Denkanstoß:	Materialien und Werkzeuge. Die Schülerinnen und Schüler können ... 2.Methoden der Welterkundung und Erkenntnisgewinnung anwenden (zum Beispiel betrachten, beobachten, modellieren, recherchieren, experimentieren, planvoll umgehen, konstruieren, zerlegen, erforschen, sammeln, ordnen, variieren); ...	erstellen ☺ ☹ ☹ und für den Schulalltag zum Feedback verwenden • Was bedeutet: ...? Bilder- und Zeichenquiz für die Schule / Klasse erstellen und präsentieren (Piktogramme für Sammelplatz, WC, Notausgang, Klassenzimmer, Klassenregeln, ...)
Medienbildnerische Kompetenzen: Medienanalyse, Produktion und Präsentation	Medienbildnerische Kompetenzen: Medienanalyse	

Kunst / Werken Klassen 3/4

3.2.1 Kinder zeichnen, drucken, malen

Kinder zeichnen

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (2) ihr grafisches Repertoire erweitern, grafische Elemente anlassbezogen anwenden, mit dem Ziel einer für sie stimmigen Vorstellung von Realität näher zu kommen <p>Denkanstoß: Wie können die Kinder dazu veranlasst werden verschiedene Funktionen von Zeichnen in allen Fächern zu nutzen (zum Beispiel zum Skizzieren, Dokumentieren, um Abläufe festzuhalten)?</p>	<p>2.2 Welt erkunden und verstehen Die Schülerinnen und Schüler ... analysieren, deuten und erklären. Hierzu nutzen sie in vielfältiger Weise unterschiedliche Medien, Materialien und Werkzeuge. Die Schülerinnen und Schüler können ...</p> <p>2.Methoden der Welterkundung und Erkenntnisgewinnung anwenden (zum Beispiel betrachten, beobachten, modellieren, recherchieren, experimentieren, planvoll umgehen, konstruieren, zerlegen, erforschen, sammeln, ordnen, variieren)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Malwerkzeuge im Vergleich 2: Zeichnen mit Wachsmalstiften, Buntstiften, ...und dem Computer, einen Malauftrag mit verschiedenen Werkzeugen umsetzen und sowohl deren Handhabbarkeit als auch Wirkung der Ergebnisse vergleichen. Ergebnisse mit einem Präsentationsprogramm oder Videobearbeitungsprogramm präsentieren Mein Traumhaus, mein Traumauto, von der Skizze zum Bild oder zur technischen Zeichnung (Skizzen, Bilder, Texte in Präsentationsprogramm)
Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen	Medienbildnerische Kompetenzen:	

3.2.1.1 Kinder drucken

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (4) Buchstaben und Schrift zur Unterstützung ihrer Bildaussage verwenden <p>Denkanstoß:</p>	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Comic, Fotostory mit Fotos oder Bildern und Sprechblasen erstellen Konkrete Poesie, Wortbilder am Computer herstellen, (Apfel mit Wurm von Reinhard Döhl, 1065 als Vorlage) (fächerübergreifend mit Deutsch)
Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation	Medienbildnerische Kompetenzen:	

3.2.6 Kinder nutzen Medien

Die Schülerinnen und Schüler werden angeregt, einfache Medien zum kreativen Arbeiten zu nutzen. Sie erlernen unterschiedliche Möglichkeiten zur Präsentation und Dokumentation. Die Verwendung von Medien soll zunehmend selbstständig und kritisch reflektiert erfolgen.

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (1) unterschiedliche Medien für ihre Gestaltungen und Dokumentationen nutzen (zum Beispiel Overheadprojektor, Fotoapparat, Kopiergerät, Computer und Scanner) (2) an Arbeitsergebnissen oder Vorlagen (zum Beispiel Bilder, Fotografien, Kopien, Plakate) durch Experimentieren oder gezielte Eingriffe weiterarbeiten (zum Beispiel überschreiben, übermalen, kopieren, verfremden, zerschneiden, collagieren, decollagieren) (3) kurze Spielsequenzen planen, umsetzen, präsentieren und gegebenenfalls mit geeigneten Medien festhalten (zum Beispiel Bildergeschichte, Storyboard, Bildfolgen, - wenn vorhanden – Kurzfilme) <p>Denkanstoß: Zu welchen unterschiedlichen Medien haben die Kinder im Alltag und in der Schule Zugang? Welche Medien können die Kinder nutzen? Welche Anlässe ermöglichen, dass die Kinder kurze erzählende Sequenzen entwickeln und präsentieren?</p>	<p>2.2 Welt erkunden und verstehen Die Schülerinnen und Schüler ... finden zu einer ergebnisoffenen Grundhaltung, die Explorieren und Experimentieren in den Mittelpunkt stellt. ... Sie probieren, kombinieren und gestalten sowohl intuitiv als auch planvoll. Sie analysieren, deuten und erklären. Hierzu nutzen sie in vielfältiger Weise unterschiedliche Medien, Materialien und Werkzeuge. Die Schülerinnen und Schüler können ...</p> <p>2.Methoden der Welterkundung und Erkenntnisgewinnung anwenden (zum Beispiel betrachten, beobachten, modellieren, recherchieren, experimentieren, planvoll umgehen, konstruieren, zerlegen, erforschen, sammeln, ordnen, variieren);</p> <p>3.visuelle und akustische Erfahrungen, Lernwege, Prozesse und Erkenntnisse in geeigneter Form dokumentieren (zum Beispiel Produktion und Rezeption: zeichnen, fotografieren);</p> <p>4.ihre fachpraktischen Fertigkeiten anwenden, vertiefen und erweitern (zum Beispiel Umgang mit Mal- und Zeichenwerkzeugen und Werkzeugen zum Bearbeiten von Materialien</p> <p>2.3. Kommunizieren und sich verständigen... Die Schülerinnen und Schüler können ... Medien zur Präsentation von Erkenntnissen und Ergebnissen nutzen (zum Beispiel Plakat, Lerntagebuch, Portfolio, digitale Medien ...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Einen Bildausschnitt weitermalen (U-Idee: Chagall) (Zeichen- und Malprogramm, evtl. zusätzlich: Videobearbeitungsprogramm) Bilder verfremden (Fotos morphen, Bilder farblich bearbeiten wie Andy Warhol oder verzerren, vor einen anderen Hintergrund platzieren, mit Musik unterlegen, ...) (verschiedene Bildbearbeitungsprogramme) Nach Vorlage Bilder neu zusammensetzen und deren Bedeutung verfremden (Gesichter aus Obst und Gemüse zusammensetzen wie Arcimboldo mit Animation) (Präsentationsprogramm, Bilder) Wir bewegen was - Pausenszenen, Unterrichtsszenen, Rollenspiele filmen und bearbeiten (Storyboard, Kurzfilme mit Zeitraffer, Slow Motion, Zwischentexten, Musik, Abspann...) Trickfilme verschiedener Art herstellen (Malszenen, Legetechnik, Stop Motion mit Figuren)
<p>Medienbildnerische Kompetenzen: Produktion und Präsentation, Medienanalyse, Mediengesellschaft</p>	<p>Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen, Produktion und Präsentation</p>	

3.2.6 Kinder sehen, erfahren, betrachten und beobachten

3.2.6.1 Kinder erleben Natur

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (1) Wachstums- und Strukturierungsprinzipien in der Natur beobachten, erkennen, beschreiben, ordnen und dokumentieren (skizzieren, filmen, zeichnen, fotografieren) <p>Denkanstoß: Wie kann die Aufmerksamkeit auf Details oder Komplexität gelenkt werden (zum Beispiel Film, Fotografie)</p>	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Unser Schulhofbaum im Jahreskreis (Fotos morphen, Fotostory, Präsentation, Video) Eine Viertelstunde/ halbe Stunde, ... im Schulgarten bei windigem Wetter (Video mit Zeitraffer)
Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen	Medienbildnerische Kompetenzen:	

3.2.6.2 Kinder gehen mit Kunstwerken um

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (1) Kunstwerke betrachten (2) künstlerische Gestaltungsweisen untersuchen, vergleichen und ihre Wirkung beschreiben <p>Denkanstoß: In welcher Form können die Kinder ihre Erfahrungen für ihre eigenen Gestaltungen nutzen? 3.2.6 Kinder nutzen Medien</p>	<p>2.2 Welt erkunden und verstehen Die Schülerinnen und Schüler ... finden zu einer ergebnisoffenen Grundhaltung, die Explorieren und Experimentieren in den Mittelpunkt stellt. ... Sie probieren, kombinieren und gestalten sowohl intuitiv als auch planvoll. Sie analysieren, deuten und erklären. Hierzu nutzen sie in vielfältiger Weise unterschiedliche Medien, Materialien und Werkzeuge. Die Schülerinnen und Schüler können ... 2.Methoden der Welterkundung und Erkenntnisgewinnung anwenden (zum Beispiel betrachten, beobachten, modellieren, recherchieren, experimentieren, planvoll umgehen, konstruieren, zerlegen, erforschen, sammeln, ordnen, variieren);</p>	<ul style="list-style-type: none"> Porträts von Arcimboldo - Bildbetrachtung =>Wir stellen selbst Obst- und Gemüsegesichter her Kunst aufräumen nach Ursus Wehrli (http://www.kunstaufraeumen.ch/de) (Bildbearbeitungsprogramm, Videobearbeitungsprogramm)
Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen, Medienanalyse, Produktion und Präsentation	Medienbildnerische Kompetenzen: Information und Wissen	

3.2.6.3 Kinder nehmen ihre Umwelt wahr

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (3) die eigenen Vorlieben und Bedürfnisse beschreiben <p>Denkanstoß:</p>	<p>2.2 Welt erkunden und verstehen</p> <p>...</p> <p>3. visuelle und akustische Erfahrungen, Lernwege, Prozesse und Erkenntnisse in geeigneter Form dokumentieren (zum Beispiel Produktion und Rezeption: zeichnen, fotografieren)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Das bin ich 2 – Fotodokumentation (ich, meine Hobbies, Vorlieben, Abneigungen, was typisch für mich ist– was gebe ich von mir preis?) (Kamera, Bild- und Videobearbeitungsprogramm) Selfie – wie stelle ich mich dar? Verfremdungseffekte? Welche Requisiten passen? Kamera, Bildbearbeitungsprogramm)
<p>Medienbildnerische Kompetenzen: Medienanalyse</p>	<p>Medienbildnerische Kompetenzen: Mediengesellschaft und – Analyse mit Persönlichkeitsrecht</p>	

Übersicht zur MEDIENMEDIENBILDUNG - KATH. RELIGION

3.1 Klasse 1/2

3.1.2 Welt und Verantwortung

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (2) darstellen, dass sie selbst und alle Lebewesen Teil der Welt sind <p>Denkanstoß: Welche Medien und Lernarrangements sind geeignet, damit die Kinder die Komplexität der Welt mit allen Sinnen wahrnehmen und beobachten können (zum Beispiel Sinnesübungen, Lehrgang, Medien)?</p>	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> ...
Medienbildnerische Kompetenzen:	Medienbildnerische Kompetenzen:	

3.1.3 Bibel

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> (1) Bibelausgaben in ihrer Vielfalt beschreiben (2) beschreiben, warum für Christinnen und Christen die Bibel die Heilige Schrift ist (3) anhand der ausgewählten Geschichten aufzeigen, dass in der Bibel menschliche Erfahrungen mit Gott gesammelt sind <p>Denkanstoß: Wie können die Kinder auf die unterschiedliche Gestaltung von Bibeln aufmerksam gemacht werden (Kinderbibeln, kunstvolle Bibelausgaben)? Welche unterschiedlichen Zugänge werden den Kindern in</p>	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> ...

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<p>inklusive Lernsituationen angeboten? Mit welchen Methoden und Materialien können Erzählungen veranschaulicht werden (zum Beispiel Symbole, Bodenbilder, Bilder, Erzählfiguren, Hörspiele, Kurzfilme, Klänge)?</p>		
Medienbildnerische Kompetenzen: Medienanalyse, Kommunikation und Kooperation	Medienbildnerische Kompetenzen:	

3.1.7 Religionen

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> • ... <p>Denkanstoß: Auf welche Weise können Kinder Einblicke in das Leben und den Glauben von Angehörigen anderer Religionen erhalten (zum Beispiel Medien, Bilderbücher, Medienkoffer Weltreligionen, Gespräch/Interview, Besuch eines Gotteshauses, Zeugnisse und Kultgegenstände anderer Religionen)?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ... • ... • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • ...
Medienbildnerische Kompetenzen:	Medienbildnerische Kompetenzen:	

Katholische Religion Klasse 3/4

3.2.2 Welt und Verantwortung

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> • ... <p>Denkanstoß: Wie können die Kinder Einblick in unterschiedliche Lebensbedingungen erhalten (zum Beispiel Internet, Erfahrungsberichte/Erzählungen, Filmsequenzen, Bilder)? Welche Lebensbedingungen werden berücksichtigt (zum Beispiel geographische und klimatische Bedingungen, Bildungschancen, Familiensituation, individuelle und gesellschaftliche Situationen, ethnische und soziale Herkunft)?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ... • ... • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • ...
Medienbildnerische Kompetenzen:	Medienbildnerische Kompetenzen:	

3.2.3 Bibel

Inhaltsbezogenen Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Mögliche Themen und Materialien
<ul style="list-style-type: none"> • (2) bereits bekannte biblische Geschichten wiedergeben und dem Alten und Neuen Testament zuordnen. • (6) eine für sie wichtige Aussage eines biblischen Textes kreativ gestalten <p>Denkanstoß:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ... • ... • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • ...
Medienbildnerische Kompetenzen: Medienanalyse, Kommunikation und Kooperation	Medienbildnerische Kompetenzen:	